



# RASGOS E COSTURA

MISSAEL AKYRA MORRO KAWANO

DEDICo ESSE LIVRo A T0DOS AQUE-  
LES QUE TIVERAM PEDAÇoS DE SI  
RASGADoS E PARA A FAMíLIA QUE EU  
ESCOLHI, P0R ME ACOMPANHAR P0R  
T0DA ESSA TRAJET0RIA DE AUT0Co-  
NHECIMENT0 E COSTURA.



NOS PRIMEIROS RAIOS DA MANHÃ  
ENTRANDO NO QUARTO  
DANDO COR AO DIA



CoRRO PARA o JARDIM  
BRINCo DANÇo



APROVEITo COMO POSSO



MAS MAIS UMA VEZ    AQUELE OLHAR SILENCIOSO





NÃO SEI DE ONDE ELE VEM  
E PARA ONDE ELE QUER QUE EU VÁ  
PERMANEÇO PEQUENO





PARADO NA PORTA  
TUDO LÁ FORA  
PARECE TÃO  
GRANDE





TUDO AQUI  
DENTRO  
PARECE TÃO  
GRANDE

"NÃO SINTA  
MEDO" "NÃO SINTA  
MEDO"





NÃO SINTO MEDO  
NÃO SINTO MEDO

PREFEITURA  
SÃO PAULO







SUBO A ESCADA  
CORRO PARA A SALA  
EMPURRA EMPURRA



MAS DESSA VEZ ALGO NÃO PASSA DESPERCEBIDO  
POR QUE VEEM MINHAS MEIAS ASSIM?





SE ALGO QUE GOSTO TANTO  
POR QUE CAÇOAM DE MIM?

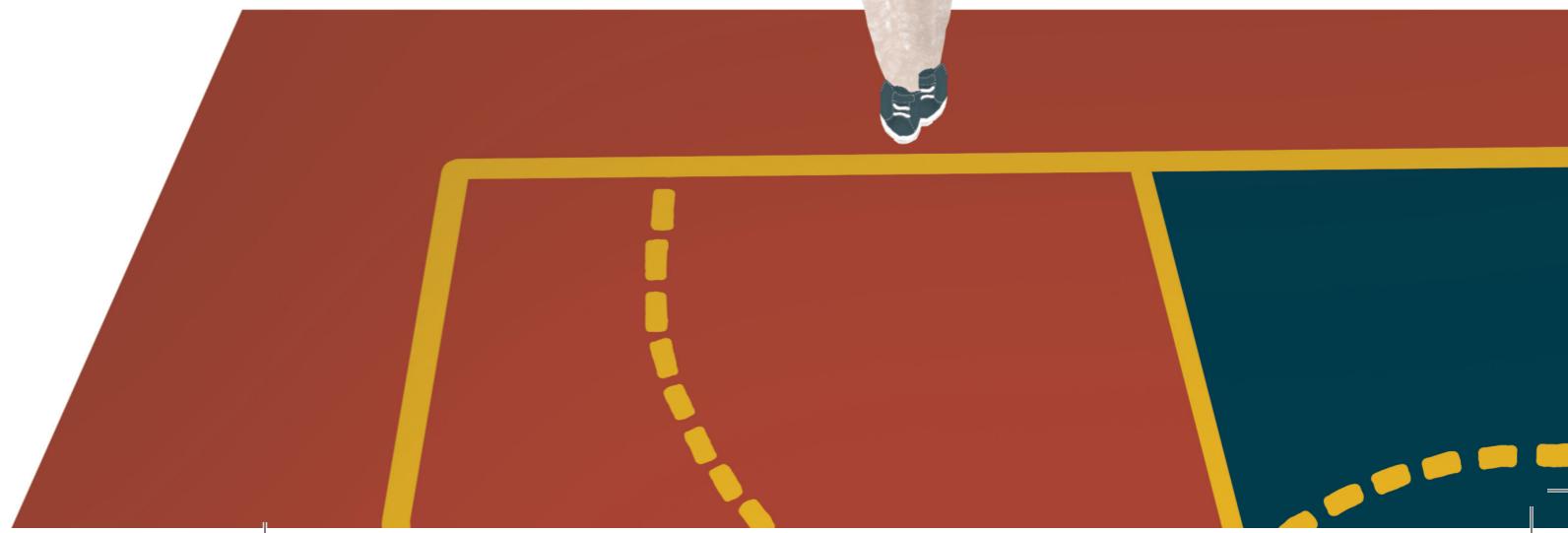




AOS POUÇOS ME ENCAIXANDO

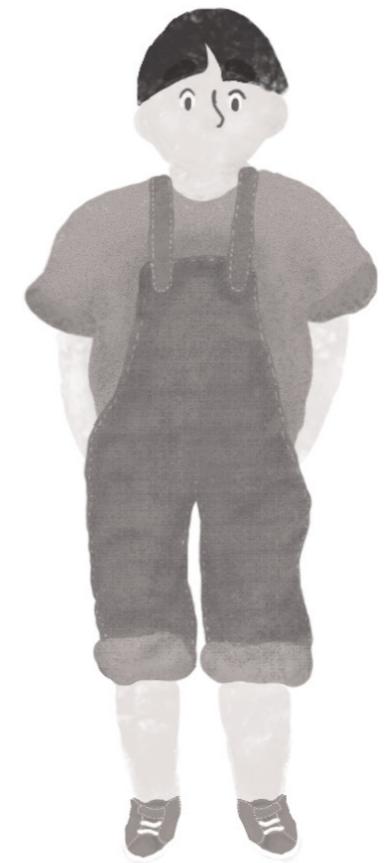


E SE EU TENTAR FUGIR  
E SE TENTAR ME ESCONDER?



CALMA VAI  
P A S S A R  
Só MAIS  
UM POUCO  
TUDO VAI  
M U D A R  
N Ã O  
S I N T A  
M E D O







TUDO QUE EMBRULHA  
PESA, ATRAPALHA



SEM AR  
SEM SAÍDA





MESMO QUE SUTILMENTE



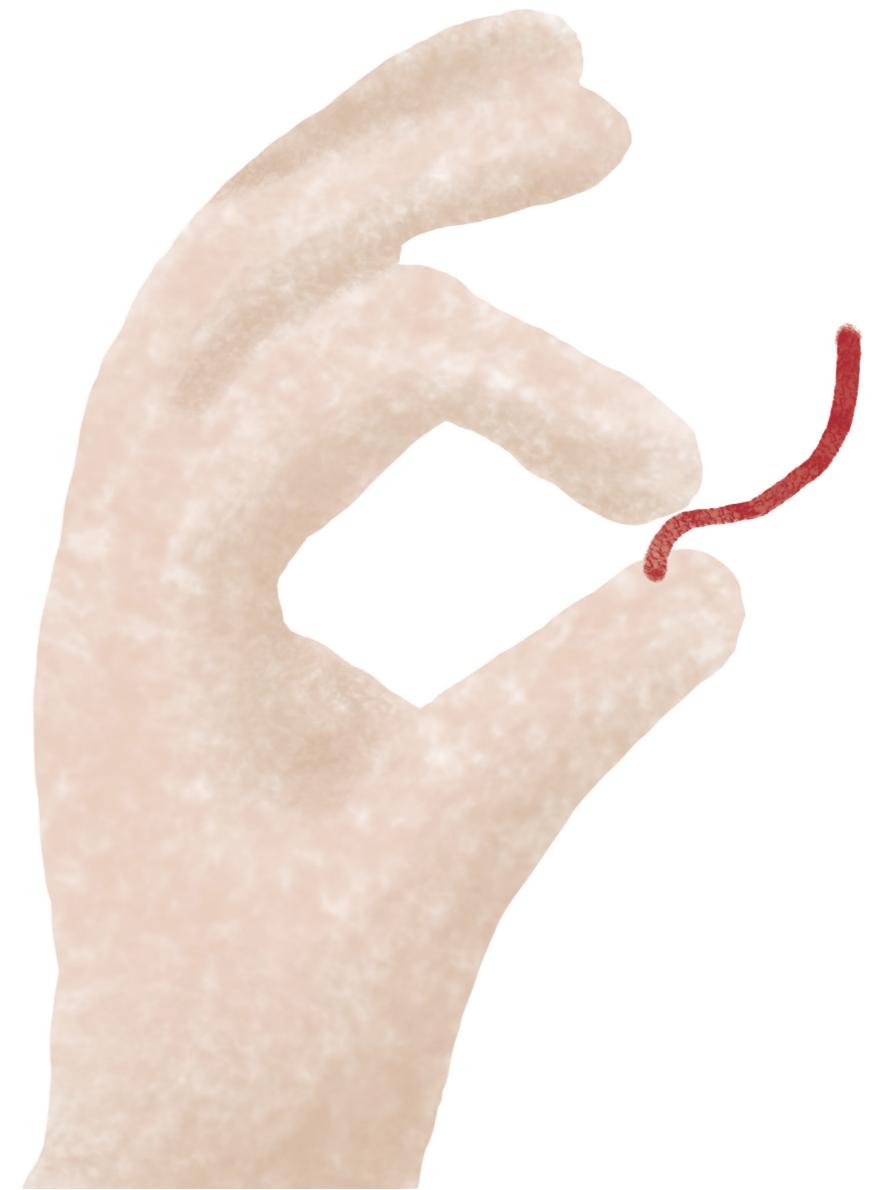
DIA APÓS DIA





ALGO DESENCAIXA



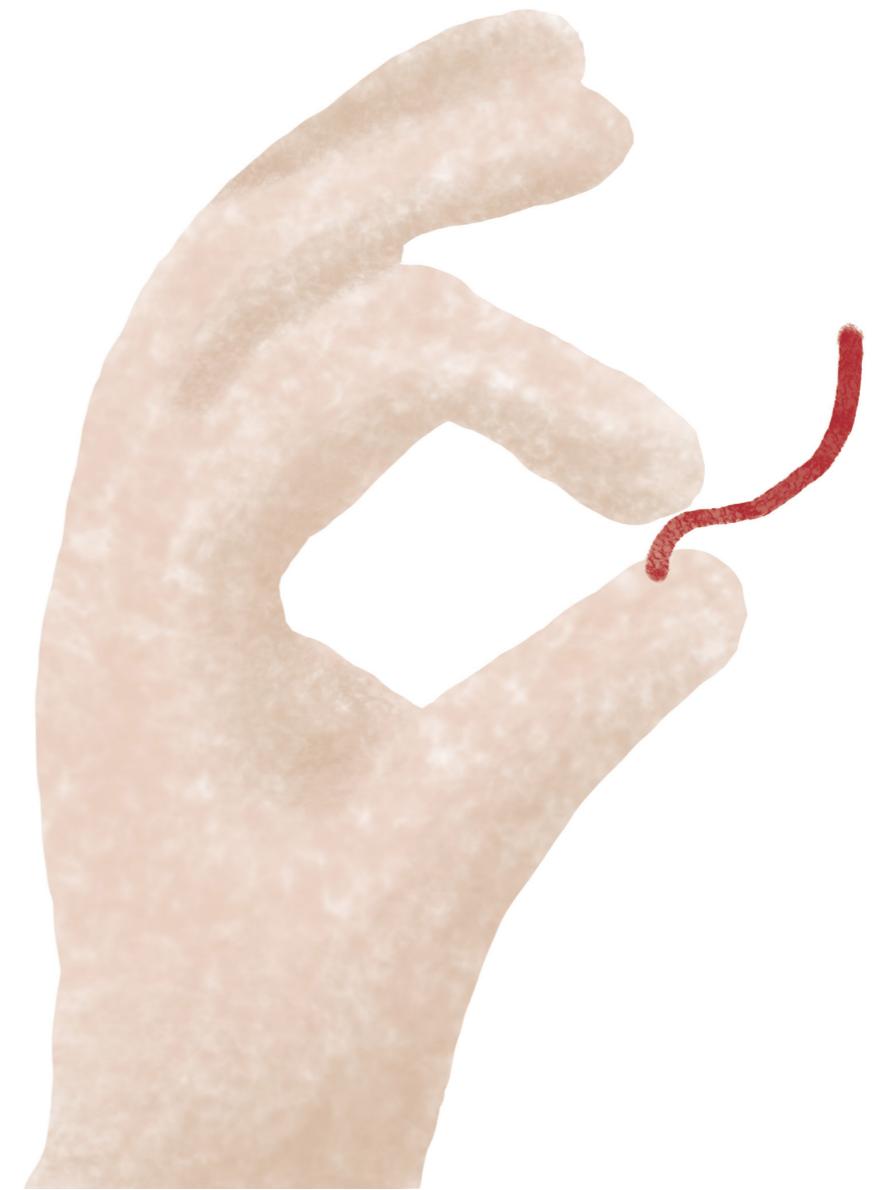


DESEJA  
A L G O  
NEGADO



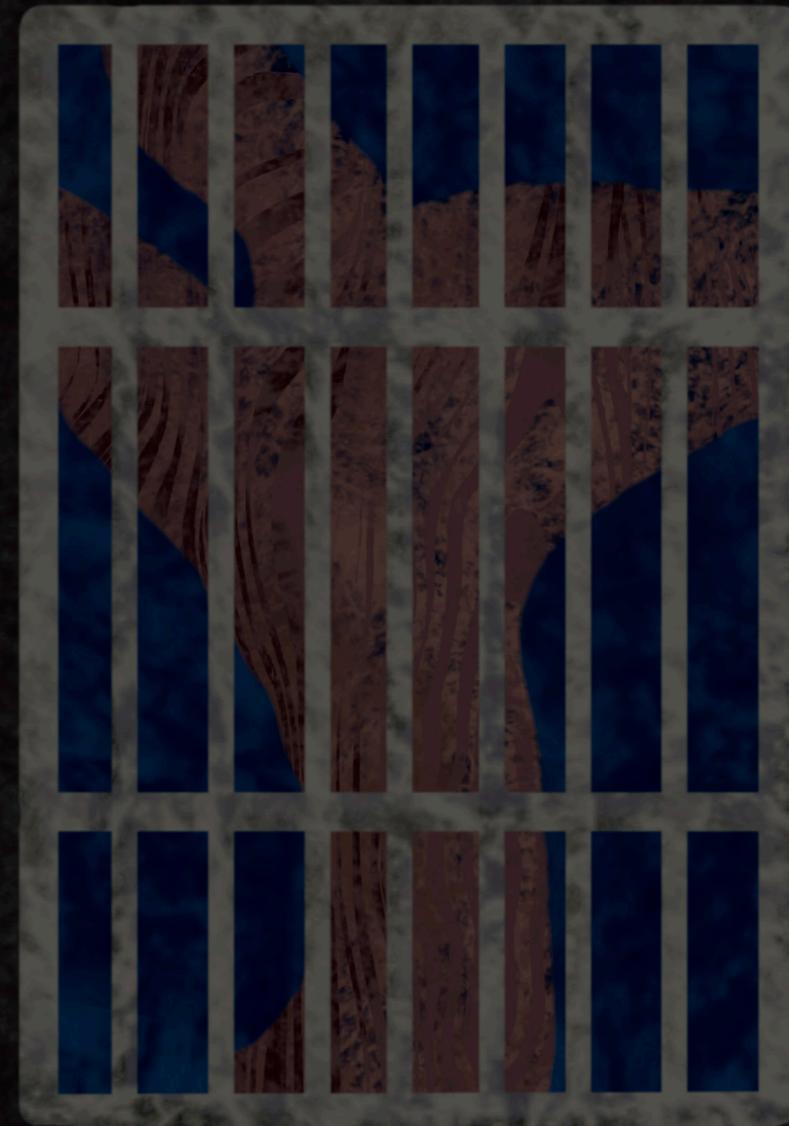
O PEDAÇO RASGADO







SÓMENTE OLHARES FALADOS





SEM MAIS AFETOS VETADOS

ENCONTRO AQUILO QUE  
ME FOI TOMADO



VIVENDO A MINHA  
FORMA DE COSTURADO



### Sobre o projeto:

Este livro é o produto final do trabalho de graduação, em Arquitetura e urbanismo na FAUUSP, de Missael Akyra Morro Kawano. Com o intuito de misturar tanto o tipo de literatura que usa palavras e imagens simultaneamente com o conceito das temáticas difíceis confecciona um livro que apresenta uma tradução de estudos teóricos e vivencias pessoais.

