ESSAS CORES QUE MORREM AOS POUCOS

ELIO BUOSO CONES

JUNHO DE 2024

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 1 10/06/2024 18:22:16

PARA O MENINO QUE UM DIA SONHEI SER.

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 2-3 10/06/2024 18:22:16

DE CERTA FORMA, EU FUI UM DESSES MENINOS.
CARREGAVA COMIGO OS MESMOS OLHOS E, ÀS VEZES,
PODIA JURAR QUE A MESMA FORÇA.
ESSAS SÃO AS MEMÓRIAS DE NOSSAS INFÂNCIAS.
NÃO SEI AO CERTO QUAL DELAS ME PERTENCEU.

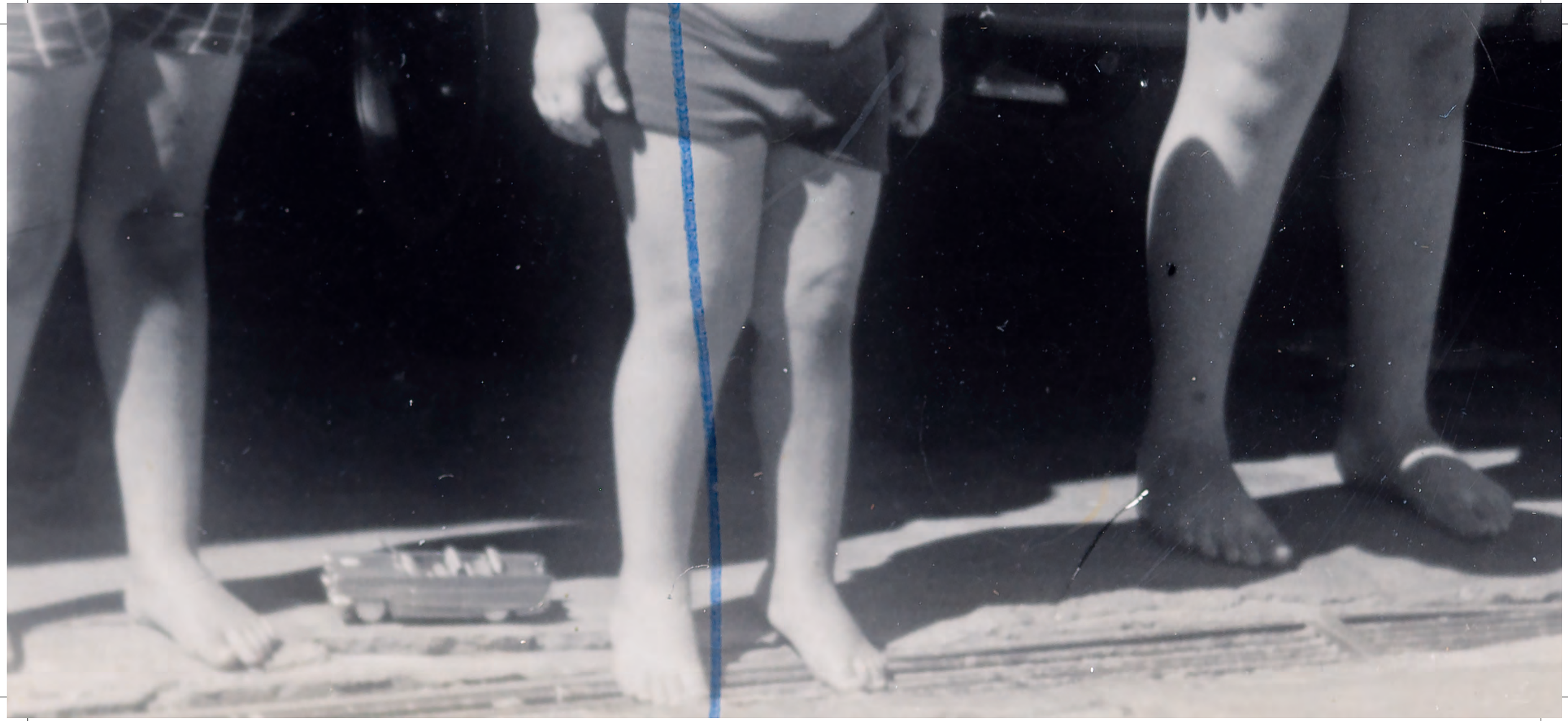
ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 4-5 10/06/2024 18:22:18

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 6-7 10/06/2024 18:22:21

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 8-9 10/06/2024 18:22:24

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 10-11 10/06/2024 18:22:28

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 12-13 10/06/2024 18:22:31



ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 14-15 10/06/2024 18:22:31

CRESCI EM UMA FAMÍLIA ESSENCIALMENTE MASCULINA.
O SER É SEMPRE UMA ATUAÇÃO DO QUE QUEREMOS E,
PRINCIPALMENTE, PODEMOS REPETIR.
ME FORMEI NA TENTATIVA FALHA DA IMITAÇÃO.
MINHA COISA FAVORITA NO MUNDO SÃO
AS CORES DESSAS FOTOS QUE MORREM AOS POUCOS.

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 16-17 10/06/2024 18:22:33

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 18-19 10/06/2024 18:22:33

QUANDO EU FOR MAIS VELHO, E OS PELOS DO MEU ROSTO
FOREM MAIS CLAROS QUE A MINHA PELE,
QUERO SER COMO O SENHOR.
QUERO QUE MINHA CASA TENHA CHEIRO DE FUMO
NO AR SECO DE UMA TARDE ENSOLARADA.
VOU SER QUIETO E JAMAIS INDISPONÍVEL,
HOMEM DE MÃOS FIRMES E OLHAR SÓBRIO.
QUANDO O AR DEMORAR A ENTRAR NOS MEUS PULMÕES,
QUERO ACORDAR ANTES DOS PÁSSAROS
E ASSOVIAR MINHAS MÚSICAS PREFERIDAS, FEITO MENINO.
QUERO RIR DE TEMPOS EM TEMPOS.
QUANDO MINHAS PERNAS DOEREM E EU NÃO SOUBER FALAR
SOBRE O MUNDO À MINHA VOLTA,
QUERO SER COMO O SENHOR.
ACHO QUE SEREI.

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 20-21 10/06/2024 18:22:34

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 22-23 10/06/2024 18:22:38

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 24-25 10/06/2024 18:22:39

TE VI CHORAR DUAS VEZES, E ME DEI CONTA DA SOLIDÃO DO SEU MUNDO. CRESCI SOZINHO, E QUIS CRESCER RÁPIDO. ACHAVA QUE SER ADULTO ERA SINÔNIMO DE ESCONDER BEM.

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 26-27 10/06/2024 18:22:41

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 28-29 10/06/2024 18:22:44

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 30-31 10/06/2024 18:22:48

PENSO EM MEUS OLHOS.

COMIGO NASCEU A ESPERANÇA DO DIFERENTE.

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 32-33 10/06/2024 18:22:51

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 34-35 10/06/2024 18:22:52

PENSO EM SEUS OLHOS.

ELES NÃO SÃO MAIS SEUS.

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 36-37

10/06/2024 18:22:55

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 38-39 10/06/2024 18:22:57

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 40-41 10/06/2024 18:23:01

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 42-43 10/06/2024 18:23:06

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 44-45 10/06/2024 18:23:11

JAMAIS ME ESQUECEREI DESSAS CORES.
ENQUANTO ELAS DESAPARECEM,
ME APROXIMO DE MIM.

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 46-47 10/06/2024 18:23:17

ESTE É UM TRABALHO DE CONCLUSÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS, NA ESCOLA DE COMUNICAÇAO E ARTES DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. IMPRESSO EM JUNHO DE 2024 PELA GRÁFICA E EDITORA IPSIS S/A EM PAPEL GARDA KIARA, 150G.

ElioBuoso_180x160mm_360x160mm(aberto)_2 cadernos de 24_4x4_GardaKiara_150g.indd 48 10/06/2024 18:23:17